

Ñièñíè èàíàèíà, àëý èíòíðòóð óñòàííàèáíú çàñòààèè. ×òíáú àèèþ+èòú à ýòíò ñièñíè èàèíé-èèáí èàíàè, áíñòàòí+íí íàæàòú èíñièó  
**À** ññèá òíáí, èàè ìàñòáð ñíàíèñèè ìà èàíàè ìðáàèíæèò ýòí ñáàèàòú.



Ääííúé ôéäæíé ïíðáááéýáò, ñéääóáò èè áíñíðíéçáíáèòú çáóéè, ñáýçáííúá ñ çàñòááéèàìè éáíàéíá. Äáéñòáóáò òíèúéí á òíí ñéó+àá, áñèè á éíííúòáðá óñòáííáéáía çáóéíááý íéàòà, é éíòíðíé ïíáéèþ+áíú éíéííéè.

Áúáíð ñññíáà äëý çàêðòòèý çàñòàáíê êáíáëíá: ïáðáíáúáíéáí ìúøè èèè íàæàðèèáí êíííèè **Çàêðòòèú** á ïòááíí ááððíáí óáèó íéíá.

